

REGULAMIN REKRUTACJI I UDZIAŁU W WARSZTATACH LOKALNYCH
w projekcie „Luty ’71 w Łodzi. Dyptyki pamięci – kobiety, praca i miasto”

§1. Informacje ogólne

1. Organizatorem projektu „Luty ’71 w Łodzi. Dyptyki pamięci – kobiety, praca i miasto” jest Fundacja Szlachetne Światło.
2. Projekt jest realizowany w ramach programu „Patriotyzm Jutra. Wielkie Rocznice” edycja 2026.
3. Zadanie dofinansowano ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie.
4. Regulamin określa zasady rekrutacji i udziału w warsztatach lokalnych organizowanych w ramach projektu.
5. Udział w warsztatach jest bezpłatny.

§2. Cel warsztatów

1. Celem warsztatów jest twórcze upamiętnienie strajku łódzkich włókniaerek z lutego 1971 roku poprzez współczesną fotografię, pracę z faktami historycznymi i refleksję nad pamięcią miasta.
2. Uczestnicy warsztatów przygotowują fotograficzne dyptyki odnoszące się do pięciu tematów projektu:
 - a) Kobiety zmieniają historię,
 - b) Praca to codzienność,
 - c) Dom niesie konsekwencje,
 - d) Ulica staje się sceną,
 - e) Miasto pamięta przemiany.
3. Każdy dyptyk składa się z dwóch fotografii: „DZIŚ” i „ŚLAD”, uzupełnionych krótkim faktem historycznym oraz refleksją autora.
4. Efektem udziału w warsztatach będzie przygotowanie zestawu prac fotograficznych oraz mini-albumu uczestnika.

§3. Uczestnicy

1. Warsztaty są skierowane do osób zainteresowanych fotografią, historią społeczną Łodzi, pamięcią miejsca oraz działaniami twórczymi.
2. W warsztatach mogą uczestniczyć osoby, które ukończyły 16 lat.
3. Osoby niepełnoletnie mogą zostać poproszone o dostarczenie zgody rodzica lub opiekuna prawnego na udział w projekcie.
4. Uczestnik nie musi posiadać profesjonalnego doświadczenia fotograficznego.
5. Liczba miejsc w warsztatach wynosi 12 osób.

§4. Rekrutacja

1. Rekrutacja prowadzona jest za pomocą formularza zgłoszeniowego udostępnionego na stronie internetowej projektu.
2. Zgłoszenie powinno zawierać:
 - a) imię i nazwisko,

- b) adres e-mail,
 - c) numer telefonu,
 - d) miejscowość,
 - e) krótką informację o motywacji udziału,
 - f) informację o doświadczeniu fotograficznym lub twórczym, jeśli dotyczy,
 - g) potwierdzenie zapoznania się z regulaminem,
 - h) wymagane zgody i oświadczenia.
3. Samo przesłanie formularza nie oznacza zakwalifikowania do udziału w warsztatach.
 4. O zakwalifikowaniu uczestników decyduje Organizator, biorąc pod uwagę:
 - a) kompletność zgłoszenia,
 - b) motywację udziału,
 - c) gotowość do uczestnictwa w cyklu spotkań,
 - d) zgodność zgłoszenia z charakterem projektu.
 5. Organizator może utworzyć listę rezerwową.
 6. Osoby zakwalifikowane oraz osoby z listy rezerwowej zostaną poinformowane drogą e-mailową.

§5. Zasady udziału

1. Warsztaty obejmują 4 spotkania:
 - a) spotkanie informacyjne i konsultacyjne,
 - b) foto-spacer / warsztat terenowy,
 - c) selekcję i redakcję prac,
 - d) przygotowanie mini-albumów oraz okładek.
2. Uczestnik zobowiązuje się do udziału w spotkaniach warsztatowych w miarę swoich możliwości organizacyjnych.
3. Uczestnik zobowiązuje się do samodzielnego wykonania materiału fotograficznego lub przygotowania materiału zgodnie z zasadami ustalonymi podczas warsztatów.
4. Uczestnik przygotowuje prace odnoszące się do tematów projektu, zgodnie z ustaloną formą „DZIŚ / ŚLAD”.
5. Organizator zapewnia wsparcie merytoryczne, konsultacje oraz podstawowe materiały warsztatowe przewidziane w projekcie.
6. Uczestnik powinien posiadać własny aparat fotograficzny lub telefon umożliwiający wykonanie zdjęć.

§6. Prace uczestników i prawa autorskie

1. Uczestnik oświadcza, że przygotowane przez niego fotografie są jego autorstwa albo że posiada prawa niezbędne do ich wykorzystania w ramach projektu.
2. Uczestnik odpowiada za zgodność zgłaszanych materiałów z prawem, w tym za posiadanie zgód osób widocznych na zdjęciach, jeśli zgody takie są wymagane.
3. Uczestnik udziela Organizatorowi nieodpłatnej licencji na wykorzystanie prac powstałych w ramach projektu w celu:
 - a) prezentacji w wystawie online,
 - b) publikacji w katalogu PDF i katalogu drukowanym,
 - c) przygotowania i prezentacji mobilnej wystawy planszowej,

- d) promocji projektu,
- e) dokumentacji i sprawozdawczości projektu.
- 4. Licencja obejmuje wykorzystanie prac bez ograniczeń terytorialnych, na czas realizacji projektu oraz okres utrzymania i upowszechniania jego rezultatów.
- 5. Organizator zobowiązuje się do oznaczania autorstwa prac, o ile będzie to technicznie możliwe i zgodne z charakterem danego materiału.
- 6. Udzielenie licencji nie przenosi praw autorskich majątkowych na Organizatora.

§7. Wizerunek i dokumentacja projektu

- 1. Organizator może prowadzić dokumentację fotograficzną lub filmową spotkań warsztatowych.
- 2. Zgoda na wykorzystanie wizerunku może zostać zebrana osobno, przed wykonaniem lub publikacją dokumentacji zawierającej rozpoznawalny wizerunek uczestnika.
- 3. Brak zgody na wykorzystanie wizerunku nie wyklucza udziału w warsztatach, ale może ograniczyć możliwość pojawienia się uczestnika w materiałach dokumentacyjnych i promocyjnych projektu.

§8. Dane osobowe

- 1. Administratorem danych osobowych uczestników jest Fundacja Szlachetne Światło.
- 2. Dane osobowe będą przetwarzane w celu przeprowadzenia rekrutacji, organizacji warsztatów, kontaktu z uczestnikami, dokumentacji projektu oraz realizacji obowiązków sprawozdawczych.
- 3. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do udziału w rekrutacji.
- 4. Uczestnik ma prawo dostępu do swoich danych, ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania oraz inne prawa wynikające z przepisów RODO.
- 5. Szczegółowa klauzula informacyjna RODO zostanie udostępniona przy formularzu zgłoszeniowym.

§9. Rezygnacja i zmiany organizacyjne

- 1. Uczestnik, który rezygnuje z udziału, powinien niezwłocznie poinformować Organizatora.
- 2. W przypadku rezygnacji uczestnika Organizator może zaprosić osobę z listy rezerwowej.
- 3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu lub miejsca spotkań z przyczyn organizacyjnych.
- 4. O zmianach Organizator informuje uczestników drogą e-mailową lub telefoniczną.

§10. Postanowienia końcowe

- 1. Przesłanie formularza zgłoszeniowego oznacza akceptację niniejszego regulaminu.
- 2. Organizator zastrzega sobie prawo do interpretacji regulaminu oraz rozstrzygnięcia kwestii nieuregulowanych.
- 3. Regulamin obowiązuje od dnia publikacji na stronie projektu.
- 4. Kontakt w sprawie projektu: fundacja@szlachetneswiatlo.pl.

